

PROCEDURA COMPARATIVA PER L'INDIVIDUAZIONE DEI DOCENTI DEI
CORSI PREACCADEMICI
DELLA "ISTITUZIONE MUSICALE CITTA' DI NOTO" PER L'A.A. 2015-16
RELATIVAMENTE ALL'INCARICO DI:

CONTRABBASSO

PRIMA FASCIA DI PRIORITÀ				
ORDINE	Cognome e nome	Parere favorevole Direttore Conservatorio di Messina a.a.2013-14 o successivo	Esito della valutazione	Giudizio sintetico
NESSUNA DOMANDA PERVENUTA				
SECONDA FASCIA DI PRIORITÀ				
ORDINE	Cognome e nome	Parere favorevole Direttore Conservatorio di Messina a.a.2013-14 o successivo	Esito della valutazione	Giudizio sintetico
NESSUNA DOMANDA PERVENUTA				
TERZA FASCIA DI PRIORITÀ				
ORDINE	Cognome e nome	Parere favorevole Direttore Conservatorio di Messina a.a.2013-14 o successivo	Esito della valutazione	Giudizio sintetico
1	Privitera Maria Patrizia	No	SELEZIONATA	Attività artistica di discreto livello, pertinente con l'insegnamento richiesto e quantitativamente rilevante.

Noto, lì 22.01.2016

IL DIRETTORE ARTISTICO
F.to Dott. M° Sergio Inserra

PROCEDURA COMPARATIVA PER L'INDIVIDUAZIONE DEI DOCENTI DEI
CORSI PREACCADEMICI
DELLA "ISTITUZIONE MUSICALE CITTA' DI NOTO" PER L'A.A. 2015-16
RELATIVAMENTE ALL'INCARICO DI:

LABORATORIO CORALE (Mutuato da ESERCITAZIONI CORALI)

PRIMA FASCIA DI PRIORITÀ				
ORDINE	Cognome e nome	Parere favorevole Direttore Conservatorio di Messina a.a.2013-14 o successivo	Esito della valutazione	Giudizio sintetico
1	Galizia Luca	Si	SELEZIONATO	Attività artistica di discreto rilievo e pertinente con la disciplina richiesta, corredata da una specifica esperienza didattica maturata anche nell'ambito della Istituzione Musicale Città di Noto.
SECONDA FASCIA DI PRIORITÀ				
ORDINE	Cognome e nome	Parere favorevole Direttore Conservatorio di Messina a.a.2013-14 o successivo	Esito della valutazione	Giudizio sintetico
NESSUNA DOMANDA PERVENUTA				
TERZA FASCIA DI PRIORITÀ				
ORDINE	Cognome e nome	Parere favorevole Direttore Conservatorio di Messina a.a.2013-14 o successivo	Esito della valutazione	Giudizio sintetico
NESSUNA DOMANDA PERVENUTA				

Noto, lì 22.01.2016

IL DIRETTORE ARTISTICO
F.to Dott. M° Sergio Inserra

PROCEDURA COMPARATIVA PER L'INDIVIDUAZIONE DEI DOCENTI DEI
CORSI PREACCADEMICI
DELLA "ISTITUZIONE MUSICALE CITTA' DI NOTO" PER L'A.A. 2015-16
RELATIVAMENTE ALL'INCARICO DI:

VIOLONCELLO

PRIMA FASCIA DI PRIORITÀ				
ORDINE	Cognome e nome	Parere favorevole Direttore Conservatorio di Messina a.a.2013-14 o successivo	Esito della valutazione	Giudizio sintetico
NESSUNA DOMANDA PERVENUTA				
SECONDA FASCIA DI PRIORITÀ				
ORDINE	Cognome e nome	Parere favorevole Direttore Conservatorio di Messina a.a.2013-14 o successivo	Esito della valutazione	Giudizio sintetico
1	Cannata Stefania	No	SELEZIONATA	Attività artistica di discreto livello e quantitativamente rilevante, pertinente con l'insegnamento richiesto, corredata da un'apprezzabile esperienza didattica.
TERZA FASCIA DI PRIORITÀ				
ORDINE	Cognome e nome	Parere favorevole Direttore Conservatorio di Messina a.a.2013-14 o successivo	Esito della valutazione	Giudizio sintetico
NESSUNA DOMANDA PERVENUTA				

Noto, lì 22.01.2016

IL DIRETTORE ARTISTICO
F.to Dott. M° Sergio Inserra